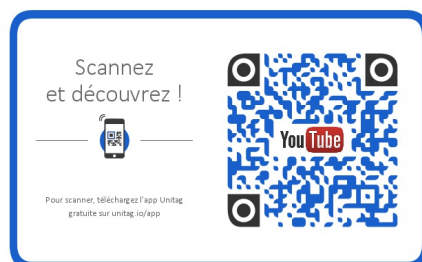


CHOEUR SA(B)

Piano

JEAN-JACQUES GOLDMAN
Au bout de mes rêves

(1983)



Charton Mathias Éditions - 2019

Publication à Usage Pédagogique soumise aux Droits d'Auteur et aux Copyright des ayants droits.
Toutes reproductions et diffusions hors d'un cercle privé sont illégales.
www.chartonmathias.fr - charton.mathias@orange.fr - France

Durée approximative : 2'50
Difficulté : 2 (Facile)

Arrangement pour trois voix mixte et piano
de Mathias Charton

Au bout de mes rêves

(1983)

JEAN-JACQUES GOLDMAN
(Né en 1951)

Tempo Disco ♩ = 140

Sopranos

Altos

Barytons (ad lib.)

Piano

5

1. Le temps presse _____
2. Faut par - tir, _____
3. Tu me laisses _____

1. Et mê-me si le temps pres - se, Même s'il est un peu court,
2. Et mê-me s'il faut par - tir, Chan-ger de terre ou de tra -
3. Et mê-me si tu me lais - ses Au creux d'un mau-vais dé - tour,

Charton Mathias Éditions - 2019

Publication à Usage Pédagogique soumise aux Droits d'Auteur et aux Copyright des ayants droits.
Toutes reproductions et diffusions hors d'un cercle privé sont illégales.
www.chartonmathias.fr - charton.mathias@orange.fr - France

8

Un peu court, Ou de trace, D'un dé-tour, Qu'on me laisse Dans l'e-xil Où l'on teste - ce, Si les an-nées qu'on me lais - se S'il faut cher-cher dans l'e-xil En ces mo-ments où l'on tes - te

F#m7/E B13/E Emaj7 C#m7/E F#m7/E B13/E

11

Ne sont que mi-nutes et jours L'em-prein-te de mon es-pa-ce, La for-ce de nos a-mours, Et mê-me si l'on m'ar rê - Et mê-me si les tem-pê - Je gar-de - rai la bles-su -

Emaj7 E13/G# F#m7 B13 Emaj7 C#m7/E

14

L'on m'ar - rête, Ou bri - ser
 Les tem - pêtes, Les cou - rants
 La bles - sure. Tout au fond.

- te, Ou s'il faut bri - ser des murs
 - tes, Les dieux mau - vais, les cou - rants
 - re Au fond de moi, tout au fond.

- te, Ou s'il faut bri - ser des murs
 - tes, Les dieux mau - vais, les cou - rants
 - re Au fond de moi, tout au fond.

F#m7/E B13/E Emaj7 C#m7/E F#m7/E B13/E

17

Les trom - pettes,
 Et la tête,
 Je te jure

En souf - flant dans les trom - pet - - tes,
 Nous fe - rons cour - ber la tê - - te,
 Mais au des - sus, je te ju - - re

En souf - flant dans les trom - pet - - tes,
 Nous fe - rons cour - ber la tê - - te,
 Mais au des - sus, je te ju - - re

Emaj7 C#m7/E F#m7/E B13/E

19

Ou à for - ce de mur - mures,
Pli - er ge - noux sous le vent,
Que j'ef - fa - ce - rai ton nom.

Ou à for - ce de mur - mu - - res,
Pli - er ge - noux sous le vent,
Que j'ef - fa - ce - rai ton nom.

Ou à for - ce de mur - mu - - res,
Pli - er ge - noux sous le vent,
Que j'ef - fa - ce - rai ton nom.

Emaj7 E13/G# F#m7 Amaj7

21

J'i-rai au bout de mes rê - ves, Tout au bout de mes rê - ves.

J'i-rai au bout de mes rê - ves, Tout au bout de mes rê - ves.

J'i-rai au bout de mes rê - ves, Tout au bout de mes rê - ves.

Amaj7 B13 Emaj7 E13/G# Amaj7 B13 Emaj7 E13/G#

To Coda

25

J'i - rai au bout de mes rêves — Où la rai-son s'a - chève, — Tout au bout de mes rêves.

J'i - rai au bout de mes rêves — Où la rai-son s'a - chève, — Tout au bout de mes rêves.

J'i - rai au bout de mes rêves — Où la rai-son s'a - chève, — Tout au bout de mes rêves.

Amaj7 B13 C#m7 G#m7 Amaj7 B13

28

— J'i-rai au bout de mes rê - ves, — Tout au bout de mes rêves,

— J'i-rai au bout de mes rê - ves, — Tout au bout de mes rêves,

— J'i-rai au bout de mes rê - ves, — Tout au bout de mes rêves,

Emaj7 E13/G# Amaj7 B13 Emaj7 E13/G# Amaj7 B13

32

— Où la rai-son s'a-chève, — Tout au bout de mes rêves. —

— Où la rai-son s'a-chève, — Tout au bout de mes rêves. — 2. Et mê-me s'il faut par-tir,

— Où la rai-son s'a-chève, — Tout au bout de mes rêves. — 2. Et mê-me s'il faut par-tir,

C#m7 G#m7 Amaj7 B13 Emaj7 C#m7/E

35

J'i - rai au bout de mes rêves. —

J'i - rai au bout de mes rêves. —

J'i - rai au bout de mes rêves. —

Emaj7 E13/G# Amaj7 B13 Cmaj7

38

Dmaj7 Gmaj7

40 D.S. al Coda

3. Et mê - me si tu me lai -

3. Et mê - me si tu me lai -

Bmaj7 Emaj7 C#m7/E

42 Φ

Ji - rai au bout de mes rê -

Ji - rai au bout de mes rê -

Ji - rai au bout de mes rê -

Emaj7 E13/G# Amaj7 B13

44

- ves, Tout au bout de mes rê - ves.

- ves, Tout au bout de mes rê - ves.

- ves, Tout au bout de mes rê - ves.

Emaj7 E13/G# Amaj7 B13 Emaj7 E13/G#

47

Ji - rai au bout de mes rêves... Où la rai - son s'a - chève,

Ji - rai au bout de mes rêves... Où la rai - son s'a - chève,

Ji - rai au bout de mes rêves... Où la rai - son s'a - chève,

Amaj7 *B13* *C#m7* *G#m7*

49

— Tout au bout de mes rêves... —

— Tout au bout de mes rêves... —

— Tout au bout de mes rêves... —

Amaj7 *B13* *Emaj7* *E13/G#*

51

J'i - rai au bout de mes rê - ves, Tout au bout de mes rêves,

J'i - rai au bout de mes rê - ves, Tout au bout de mes rêves,

J'i - rai au bout de mes rê - ves, Tout au bout de mes rêves,

Amaj7 B13 Emaj7 E13/G# Amaj7 B13

54

— Où la rai - son s'a - chève, — Tout au bout de mes rêves... —

— Où la rai - son s'a - chève, — Tout au bout de mes rêves... —

— Où la rai - son s'a - chève, — Tout au bout de mes rêves... —

C#m7 G#m7 Amaj7 B13 Emaj7